

Középszintű érettségi tételek magyar irodalomból 2026

Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

1. Ady Endre szerelmi költészete
2. Arany János balladái
3. A prófétai szerep Babits életművében
4. Herczeg Ferenc: Az élet kapuja
5. Jókai Mór: Az arany ember
6. József Attila a közéleti költő: A Dunánál
7. Kosztolányi Dezső novellái
8. Mikszáth Kálmán novellái
9. Petőfi Sándor forradalmi látomásköltészete
10. Vörösmarty Mihály gondolati költészete

Választható szerzők

Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig.

11. Balassi Bálint vitézi költészete

Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából.

12. Móricz Zsigmond: Parasztábrázolása
13. Radnóti Miklós eklogái

Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki, kárpátaljai irodalomból

14. A kisebbségi lét kérdései: Dsida Jenő

Művek a kortárs magyar irodalomból

15. A műfajok és költői formák változatossága Varró Dániel Szívdesszert című kötetében

Művek a világirodalomból

16. A Biblia könyvei és műfajai, történetek a Bibliából
17. A „kisember” alakja az orosz realizmus irodalmában (Gogol: A köpönyeg c. műve)

Színház és dráma

18. Shakespeare Rómeó és Júlia c. tragédiája
19. Madách Imre Az ember tragédiája c. műve

Az irodalom határterületei

20. Örkény István: Tóték című drámájának filmes feldolgozás (Isten hozta, őrnagy úr!)

Középszintű érettségi szóbeli tételsor magyar nyelvből 2026

Kommunikáció

1. A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
2. Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
3. A tömegkommunikáció hatása a gondolkodásra és a nyelvre
4. Sajtóműfajok

A magyar nyelv története

5. A magyar nyelv rokonságának elméletei
6. A magyar nyelv kézirásos nyelvméltékei (A tihanyi apátság alapítólevele, Halotti beszéd és könyörgés, Ómagyar Mária-síralom)
7. A nyelvújítás lényege és jelentősége

Ember és nyelvhasználat

8. A nyelv mint jelrendszer
9. Anyanyelvünk rétegződése: köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és a rétegnyelvek
10. Nyelvünk helyzete a Kárpát-medencében

A nyelvi rendszer

11. A mássalhangzók kapcsolódásának szabályai és helyesírásuk
12. A mondatfajták és mondatok szerkezet szerinti osztályozása

A szöveg

13. A szöveg jelentésbeli kapcsolóelemei
14. A munkavilágában megjelenő dokumentumok jellemzői, az önéletrajz és a motivációs levél megírásához szükséges ismeretek

A retorika alapjai

15. A beszéd megszerkesztésének folyamata az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
16. Az érvelő beszéd felépítése, az érvtípusok

Stílus és jelentés

17. Hangalak és jelentés kapcsolata
18. A társalgási stílusréteg jellemzése
19. Szóképek a köznyelvi és a szépirodalmi szövegekben

Digitális kommunikáció

20. A digitális kommunikáció jellemzői, szövegtípusai, az új digitális nyelv